



## FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DES DROITS DE L'HOMME DE PARIS

11<sup>e</sup> ÉDITION / DU 5 AU 12 FÉVRIER 2013 / [www.festival-droitsdelhomme.org/paris/](http://www.festival-droitsdelhomme.org/paris/)  
CINÉMA LE NOUVEAU LATINA (Paris, 4<sup>e</sup>) / À PARIS ET EN ÎLE-DE-FRANCE



# Salon du Livre pour les droits humains

**Rendez-vous le dimanche 10 février 2013**  
**au Cinéma Le Nouveau Latina**  
**20 rue du Temple – Paris 4<sup>e</sup>**  
**Salon rouge**  
**à partir de 15h**  
*Entrée libre*

Dans le cadre du Festival International du Film des Droits de l'Homme de Paris, le Cedidelp (Centre de documentation sur la solidarité, le développement et la paix) vous invite au Salon du livre pour les droits humains.

Au programme : **des dédicaces d'auteurs** engagés pour la défense des droits de l'homme, **des rencontres avec des maisons d'édition** publiant des ouvrages destinés à informer le grand public sur les violations des droits humains et également porteurs de propositions citoyennes et de modes d'action visant à éveiller la conscience critique et le potentiel inventif des lecteurs.

Mais aussi, **de nombreux ouvrages en vente et mis à disposition** des spectateurs, militants, cinéphiles, pour comprendre, agir, s'engager, partager, connaître les acteurs de la solidarité internationale et ceux qui agissent dans le monde pour défendre les droits humains et construire l'avenir.

## Programmation :

- 15h : Ouverture du Salon du livre
- 15h45 : Présentation de Nicolas Lambert, auteur du livre « Avenir Radieux, une fission française »
- 17h : Présentation de Marie Aubinais, auteure du livre « Les bibliothèques de rue – Quand est-ce que vous ouvrez dehors ? »
- 19h : Présentation de Bernard Dreano, auteur du livre « La Perle et le Colonel : Réflexions sur les révolutions arabes »

### Les auteurs

**Nicolas Lambert** est venu au théâtre par le biais de l'éducation publique, au lycée. Tout en poursuivant ses études de philosophie à l'Université de Nanterre, il continue à pratiquer le théâtre, rencontre le Théâtre Universitaire de Nanterre en 1988 qu'il dirige de 1990 à 1992 et participe en tant que comédien à plusieurs créations. En 2003, il assiste au procès de l'affaire ELF, il va en tirer le premier volet du projet Bleu-Blanc-Rouge avec la pièce « Elf, la Pompe Afrique », qu'il présente avec la compagnie Un Pas de Côté dont il est le co-fondateur. En 2011, il présente la pièce « Avenir Radieux, une fission française », deuxième volet du projet.

**Marie Aubinais**, journaliste et auteure de presse et d'édition jeunesse, est engagée depuis de nombreuses années à ATD Quart Monde, où elle a participé au développement et aux activités de nombreuses bibliothèques de rue.

**Bernard Dreano** est co-président du Centre d'études et d'initiatives de solidarité internationale (CEDETIM) et fondateur de l'Assemblée européenne des Citoyens, branche française du réseau international Helsinki Citizens' Assembly.

### Le Cedidelp

En organisant le Salon du livre pour les droits humains, le Cedidelp poursuit la mission de sensibilisation à la solidarité internationale qu'il mène depuis 1981. Membre fondateur du réseau Ritimo, réseau national qui met à disposition du public plus de 50 000 ouvrages et outils pédagogiques, le Cedidelp anime depuis 2009 la Médiathèque des mouvements sociaux qui travaille à la fois autour du livre et du film documentaire dans une perspective de collecte, de sélection et de diffusion d'une information critique, plurielle et diversifiée, privilégiant l'expression des citoyens, des associations et des mouvements sociaux de tous les continents.

CEDIDELP

21ter rue Voltaire – 75011 Paris - 01 40 09 15 81

<http://www.cedidelp.org> / [cedidelp@ritimo.org](mailto:cedidelp@ritimo.org)

Plus d'information sur le FIFDH : <http://www.festival-droitsdelhomme.org/paris>